|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО: И.о. начальника Управления культуры АУМР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Н. Николаева «\_\_\_» августа 2022 года | УТВЕРЖДАЮ:Директор МАУ «ДК УМР» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.С.Жарова «\_\_\_\_» августа 2022 года |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе «Шляпа огородника»**

**в рамках фестиваля «Урожай - 2022»**

**1. Общие положения конкурса:**

1.1. Организатором конкурса «Шляпа огородника» (далее-конкурс) является МАУ «Дворец культуры УМР».

1.2. Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения конкурса.

**2. Основные цели и задачи конкурса**

Цель: создание условий для реализации творческого потенциала угличан и гостей города.

Задачи:

- развитие интереса к творчеству;

- формирование у конкурсантов эстетического вкуса;

- выявление талантливых, творческих людей среди жителей района.

**3. Участники конкурса**

В конкурсе могут принять участие жители Угличского района и гости города.

**4. Критерии оценки**

При оценке учитываются:

 - соответствие теме конкурса;

 - оригинальность, нестандартность художественного замысла;

 - степень самостоятельности выполнения работ;

 - качество исполнения;

 - разнообразие материалов, используемых для создания модели шляпы.

**5. Номинации конкурса**

- «Всем барышням на зависть»;

- «Летняя прогулка»;

- «Краски лета».

**6. Порядок проведения конкурса**

5.1. Жюри конкурса формируется оргкомитетом по организации и проведению фестиваля «Урожай».

5.2. Конкурс проводится 27 августа 2022 г. на Успенской площади в рамках проведения фестиваля «Урожай». Все участники конкурса примут участие в дефиле на сцене фестиваля.

5.3. На конкурс необходимо представить шляпу, соответствующую критериям оценки.

5.4. О своём участии необходимо сообщить **до 22 августа 2022 года** по тел. 5-45-57 (Терехова Наталья Геннадьевна), или на e-mail: kdd@dvorec-kultury.ru с указанием ФИО участника, контактного телефона, номинации.

5.5. Все участники Конкурса получают сертификаты, победителям вручаются дипломы и памятные подарки (по решению жюри).